

Σχεδιασμός διαθεματικών δραστηριοτήτων για την  
ανάπτυξη ικανοτήτων των μαθητών- Εφαρμογή  
αρχών Καθολικής Σχεδίασης για τη μάθηση

# Σχολεία που έχουν επιλέξει τη δράση (μετά από πρόσκληση ΙΕΠ)

	Εκπαιδευτικός σχεδιασμός/ Διαθεματικές δράσεις
Περιφέρεια	
Ανατολικής Μακεδονίας & Θράκης	8
Αττικής	24
Βορείου Αιγαίου	2
Δυτικής Ελλάδας	8
Δυτικής Μακεδονίας	3
Ηπείρου	1
Θεσσαλίας	5
Ιονίων Νήσων	4
Κεντρικής Μακεδονίας	12
Κρήτης	7
Νοτίου Αιγαίου	4
Πελοποννήσου	0
Στερεάς Ελλάδας	6
ΣΥΝΟΛΟ	84

# Οκτώ βασικές ικανότητες

1. Επικοινωνία στη μητρική γλώσσα
2. Επικοινωνία σε ξένες γλώσσες
3. μαθηματική ικανότητα και βασικές ικανότητες στην επιστήμη και στην τεχνολογία
4. Ψηφιακός εγγραμματισμός
5. Μεταγνωστικές ικανότητες (learning to learn)
6. Κοινωνικές ικανότητες και ικανότητες που σχετίζονται με την ιδιότητα του πολίτη
7. Αίσθημα πρωτοβουλίας και επιχειρηματικότητα
8. Πολιτειότητα, πολιτιστική επίγνωση και έκφραση

*Key competences for Lifelong Learning,  
European Reference Framework 2006*



Education and Culture DG

Lifelong Learning Programme

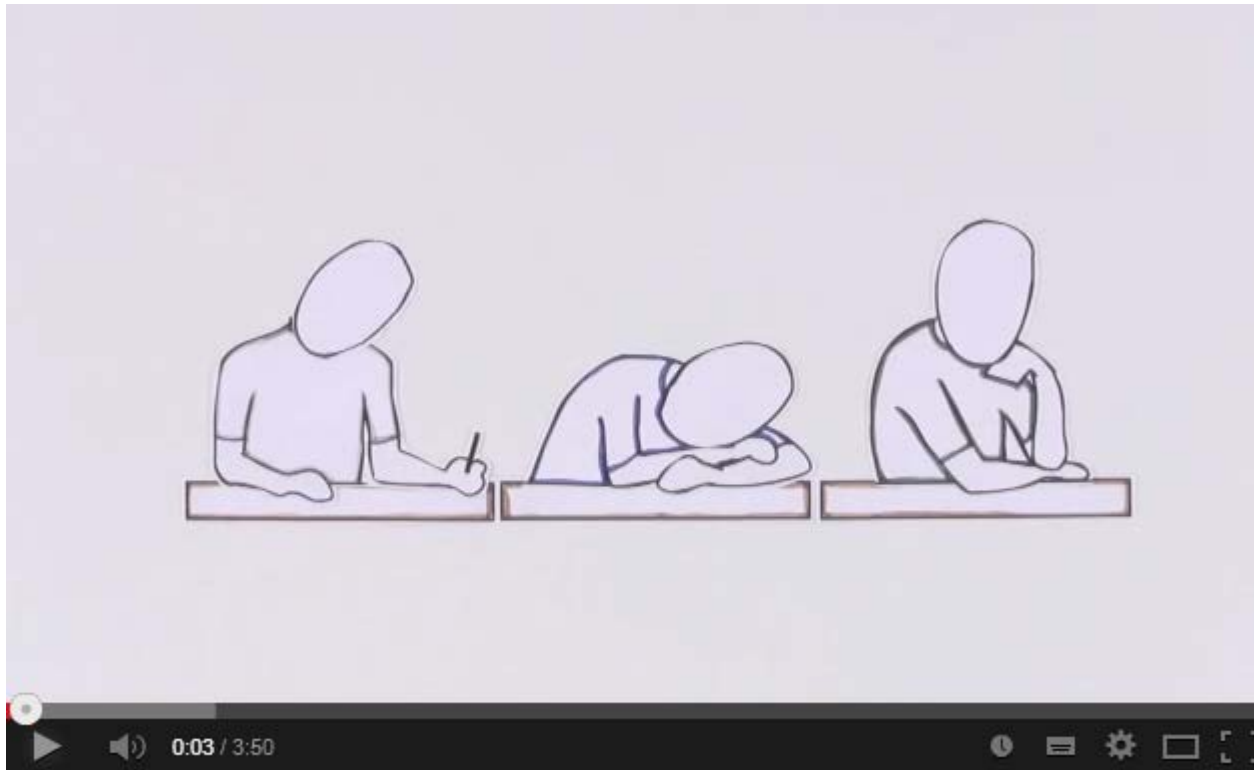


# Διδακτικές Προσεγγίσεις

- *Μέθοδος project (Project based learning)*
- Ιστοριογραμμή (The storyline approach)
- Ανακαλυπτική / Διερευνητική μάθηση (Guided discovery)
- Ενεργός μάθηση (Action learning)
- Επίλυση προβλημάτων (Problem based learning)
- Συνεργατική μάθηση (Co-operative learning)

Διαθέσιμες περιγραφές/πρότυπα στο **Γλωσσάρι Εκπαιδευτικών Προσεγγίσεων**:  
<http://portal.opendiscoveryspace.eu/tr-activity/22-glossary-teaching-approaches-669764>

# Τι είναι project-based learning?



Project Based Learning: Explained.

<http://www.youtube.com/watch?v=LMCZvGesRz8>

# Σχεδίαση εκπαιδευτικού σεναρίου (CBL): τι είναι & γιατί το χρησιμοποιούμε;

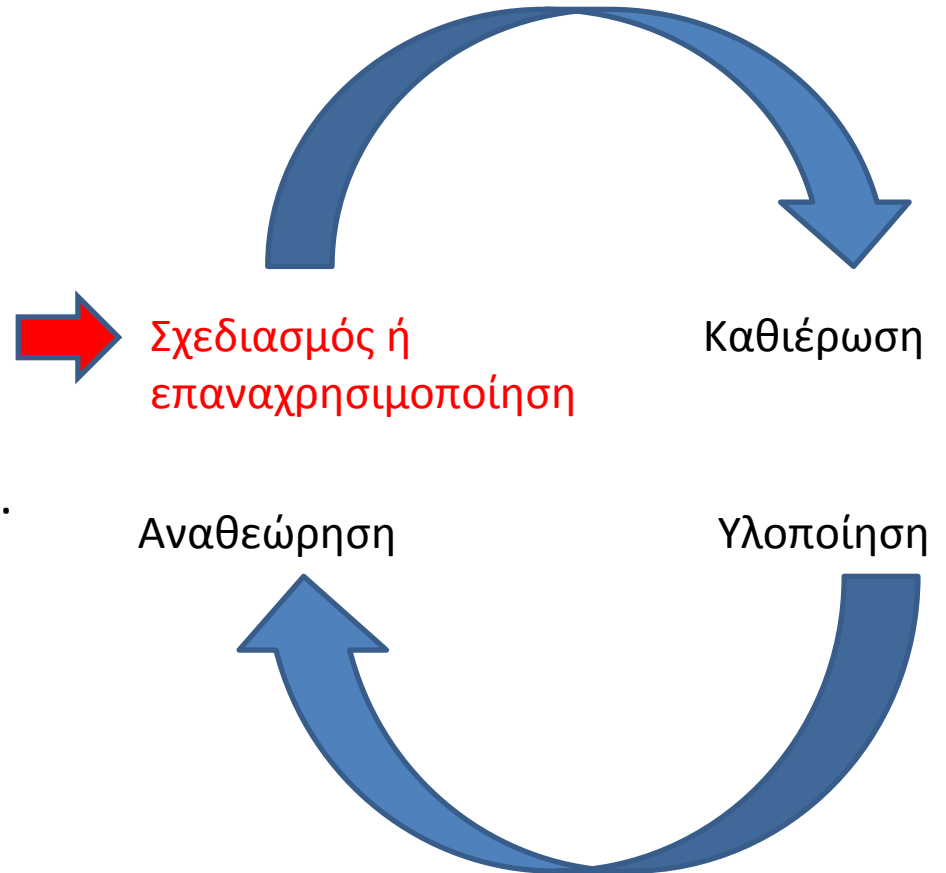
- Ένα σενάριο περιγράφει **εκπαιδευτικές δραστηριότητες**
- Ένα σενάριο είναι μια ιστορία για τους ανθρώπους, το εκπαιδευτικό περιβάλλον, τα εκπαιδευτικά εργαλεία, τις εκπαιδευτικές προσεγγίσεις και τα προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα σε σχέση με τις προηγούμενες εμπειρίες/γνώσεις των μαθητών.
- Τα σενάρια αναφέρονται σε **μαθησιακούς στόχους** για ένα **διδακτικό αντικείμενο** και χαρακτηρίζονται από **μαθησιακές δραστηριότητες** και τη χρήση ψηφιακού εκπαιδευτικού **περιεχομένου**.
- Ένα σενάριο προϋποθέτει μια **παιδαγωγική προσέγγιση**
- Τα σενάρια χρησιμοποιούνται κυρίως ως «**μελέτες περιπτώσεων**» αποτελεσματικών πρακτικών.

# Ο κύκλος του Σχεδιασμού

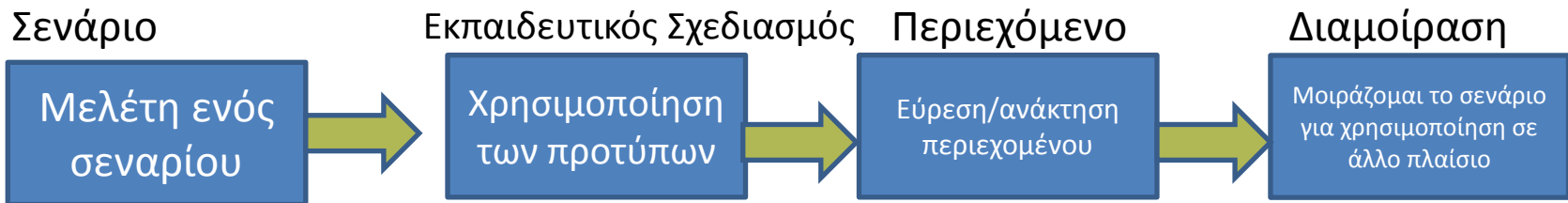
- **Σχεδίαση:** Προγραμματισμός, σχεδιασμός και σύλληψη ενός σχεδίου για μια εμπειρία εκμάθησης.

Πρότυπα σεναρίων του ODS (π.χ. **project based learning**)

- **Καθιέρωση:** Ορισμός ενός συγκεκριμένου *πλαισίου* μέσα στο οποίο να μπορεί να πραγματοποιηθεί ο σχεδιασμός.
- **Υλοποίηση:** Η διαδικασία διάθεσης του σχεδιασμού σε μαθητές.
- **Αναθεώρηση:** Η διαδικασία της τελειοποίησης του σχεδιασμού μετά την υλοποίηση.



# 4 βήματα για το σχεδιασμό εκπαιδευτικών σεναρίων



- **1<sup>ο</sup> βήμα:** Μελέτη υπαρχόντων σεναρίων, επιλογή δραστηριοτήτων/περιεχομένου για **χρήση/επαναχρησιμοποίηση** μέρους του σεναρίου ή δημιουργία ενός σεναρίου από την αρχή
- **2<sup>ο</sup> βήμα:** Περιγραφή του σεναρίου με χρήση των παρεχόμενων προτύπων
- **3<sup>ο</sup> βήμα:** Οργάνωση, εύρεση και εμπλουτισμός του εκπαιδευτικού σεναρίου με ψηφιακό περιεχόμενο
- **4<sup>ο</sup> βήμα:** Διάθεση του σεναρίου σε άλλους ενδιαφερόμενους εκπαιδευτικούς για να το προσαρμόσουν στο δικό τους εκπαιδευτικό περιβάλλον/πλαίσιο

Project-based learning  
πρότυπο

**Phase 1  
Definition of the Project Goal**

**Phase 2  
Planning the Project**

**Phase 3  
Doing the Project Work**

**Phase 4  
Presentation of the Outcomes**

**Phase 5  
Assessing the Project Work**

Organize Into Groups

Presentation of the  
New Question / Problem

Discussion

Discussion among  
Group Participants

Collection of Information

Synthesis of Information

Create Project

Project Outcomes  
Presentation

Discussion / Feedback

Summative Assessment

# Παραδείγματα σεναρίων

## “3d Εκτύπωση μινωικού αγγείου”

[http://portal.opendiscovery.space.eu/el/scenarios-view/FWq\\$2F\\$2F\\$g3aA1Ep5NAYqEPUfw\\$3D\\$3D\\$](http://portal.opendiscovery.space.eu/el/scenarios-view/FWq$2F$2F$g3aA1Ep5NAYqEPUfw$3D$3D$)

Information | Description | Phases & Activities

**+** **Definition of the Project Goal**

Organize into groups

Introduction to 3D printing

Presentation of the new question /problem

Discussion

**+** **Planning the Project**

Discussion on project phases among Group Participants

Assessment Design

**+** **Doing the Project Work**

Collection of Information & Brainstorming/Mindmapping

ePortfolios & Synthesis of Information

Create project


**+** **Presentation of the Outcomes**


Project Outcomes Presentation

Discussion/Feedback

**+** **Assessing the Project Work**


Summative Assessment


 **Introduction to 3D printing**

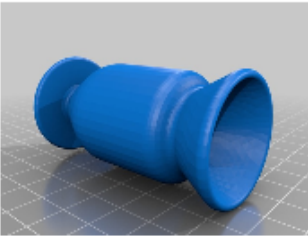
 **Εισαγωγή στην τριδιάστατη (3d) εκτύπωση**

**Description**

---

 Introduction to (open source) 3D printing

 Εισαγωγή στη 3d σχεδίαση



Thingiverse is a design community for discovering, making, and sharing 3D printable things. everyone should be encouraged to create and remix 3D things. In the spirit of maintaining an open platform, all designs are encouraged to be licensed under a Creative Commons license, meaning that anyone can use or alter any design.

**Resources**

---

Educational objects (as url):

1. ["3d vase tutorial" on YouTube](#)

- Ιστορία Γ' Δημοτικού, Βιβλίο μαθητή, Ενότητα 9: **Ο Μινωικός Πολιτισμός, εν. 5 Η τέχνη των Μινωιτών** (σελ. 127)
- Ιστορία Γ' Δημοτικού, **Τετράδιο Εργασιών** (σελ. 50)
- Μαθηματικά Στ' Δημοτικού, **Θεματική Ενότητα 3, Λόγοι-Αναλογίες**

Η σχεδίαση θα γίνει με χρήση λογισμικού 3d σχεδίασης (π.χ. **Tinkercad, 123D Make της Autodesk, Inkscape, Sketchup**) & με τη χρήση 3d Printer.

Η εργασία μπορεί να συνδυαστεί με εκπαιδευτικές επίσκεψεις:

- στο ανάκτορο της Κνωσού,
- στο **Αρχαιολογικό Μουσείο Ηρακλείου,**
- στο **Μουσείο Αφής**

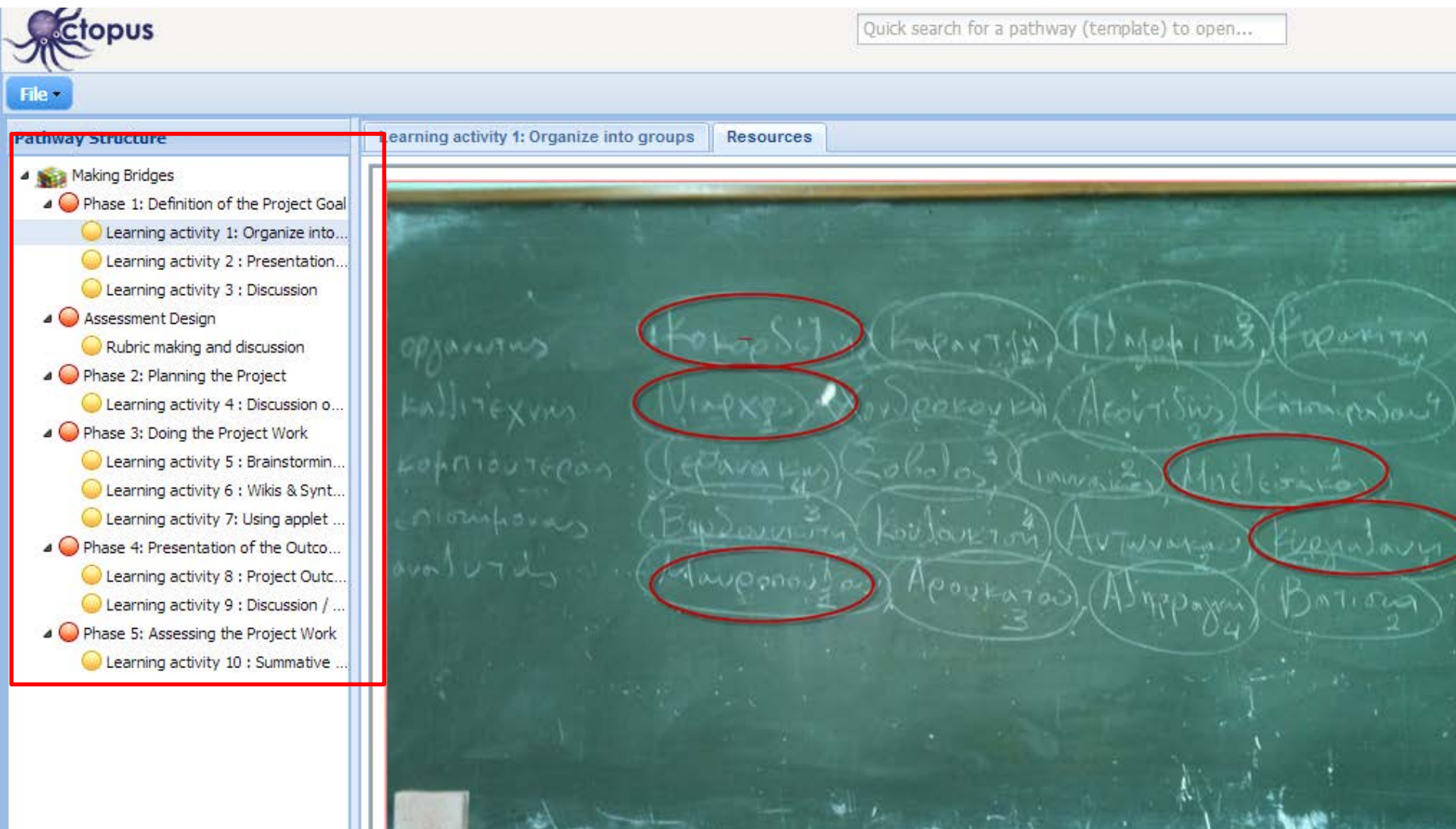


Σύνδεση με το Αναλυτικό  
Πρόγραμμα Σπουδών

Ποικιλία Εκπαιδευτικού  
Υλικού (πηγών)

# “Κατασκευή Γεφυρών” (Καλοκαιρινό Σχολείο 2013)

<http://learn.ced.tuc.gr/octopus1/view/?t=d07cc744-96e3-4174-9974-bb080bc4e2b8>



The screenshot shows the Octopus LMS interface. On the left, a 'Pathway Structure' sidebar is highlighted with a red box, listing the following items:

- ▲ Making Bridges
  - Phase 1: Definition of the Project Goal
    - Learning activity 1: Organize into...
    - Learning activity 2: Presentation...
    - Learning activity 3: Discussion
  - Assessment Design
    - Rubric making and discussion
  - Phase 2: Planning the Project
    - Learning activity 4: Discussion o...
  - Phase 3: Doing the Project Work
    - Learning activity 5: Brainstormin...
    - Learning activity 6: Wikis & Synt...
    - Learning activity 7: Using applet ...
  - Phase 4: Presentation of the Outco...
    - Learning activity 8: Project Outc...
    - Learning activity 9: Discussion / ...
  - Phase 5: Assessing the Project Work
    - Learning activity 10: Summative ...

The main content area displays a chalkboard with handwritten Greek text. Several words are circled in red:

- κοκορδίζω
- Νιάρχη
- Μελίστα
- Μαυροπούλα

Other visible text on the chalkboard includes: οργανισμός, καλλιτέχνης, κορμιούταρα, επισήμανση, αναλυτής, Καραντινή, Πύλαφι, Κοραήτι, Ακούτι, Κατακράδα, Αφάνια, Σοβάλος, Ιανναίος, Αφάνια, Κουλούκτοη, Αφάνια, Βαγιάλα, Αφάνια, Αφάνια, Βαγιάλα.

# “Εισαγωγή στη γραφή Braille” (Χειμερινό Σχολείο, 2014)

[http://portal.opendiscoveryspace.eu/el/scenarios-view/IscCCmKUYGjBFqAo\\$2F\\$ikMMw\\$3D\\$3D\\$](http://portal.opendiscoveryspace.eu/el/scenarios-view/IscCCmKUYGjBFqAo$2F$ikMMw$3D$3D$)

Information | Description | Phases & Activities

**+** Introduction

Introduction/ Presentation of the Activities

Discussion

**+** Application

Guided Practice

Individual Practice

**+** Assessment

Assessment



**🇬🇧 Guided Practice**

**Description**

---

**🇬🇧** The student(s) will work/practice with the help of the teacher. With a leaf embossed stuc position of the letters in foil. All student(s) work with a leaf with only 6 points (in braille).

Then the teacher says letters and students play games where they place small balls in the co goal is to know the position of the letters in braille sheet). The teacher checks and provides c feedback whenever needed.

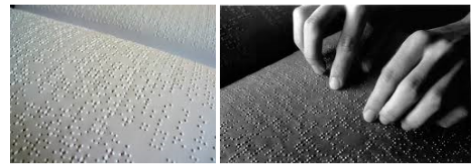
- Συνεργατική Σχεδίαση
- Πολυγλωσσικότητα

Gomes **Organization:** Escola F. F. Lopes **Role:** Teacher  
 viou **Organization:** EA **Role:** Researcher

ervention is for students to develop their competencies/skills in reading Braille. learning braille. To do so, they will get to see the location of points in a braille sheet and ll balls in order to form the letters. Then they will feel the keys corresponding to the : machine. Finally, they will write letters in Braille and read them. The approach will be : consideration the disabilities of students, their needs and skills.

Activities are related with the Curriculum of Special Education (Greece) - **Αναλυτικό Πρόγραμμα Ειδικής Αγωγής**

Description/ main idea



THE BRAILLE ALPHABET																																																			
A	⠁	B	⠃	C	⠉	D	⠙	E	⠑	F	⠓	G	⠔	H	⠘	I	⠗	J	⠞	K	⠕	L	⠇	M	⠎	N	⠝	O	⠋	P	⠏	Q	⠒	R	⠞	S	⠚	T	⠞	U	⠗	V	⠕	W	⠗	X	⠞	Y	⠞	Z	⠞
NUMBERS																																																			
#	⠼	0	⠠	1	⠠	2	⠠	3	⠠	4	⠠	5	⠠	6	⠠	7	⠠	8	⠠	9	⠠																														
Library Code																																																			
#	⠠	0	⠠	1	⠠	2	⠠	3	⠠	4	⠠	5	⠠	6	⠠	7	⠠	8	⠠	9	⠠																														
Dashes Code																																																			
#	⠠	0	⠠	1	⠠	2	⠠	3	⠠	4	⠠	5	⠠	6	⠠	7	⠠	8	⠠	9	⠠																														

# Δραστηριότητες

## • Εργαστήρια κατάρτισης

- 5ημερα σχολεία (Ιούλιος 2013/2014, Ελλάδα, Φεβρουάριος 2014, Λιθουανία)
- Εργαστήρια κατάρτισης σε Αθήνα, Πάτρα, Ηράκλειο
  - Εργαστήριο 1: «Σχεδιασμός Διαθεματικών Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων με στόχο την ανάπτυξη ικανοτήτων», 24.6.2014
  - Εργαστήριο 2: «Αξιοποίηση ηλεκτρονικού φακέλου μαθητή στα projects», 3.7.2014
  - «Σχεδιασμός & Αξιολόγηση Διαθεματικών Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων με στόχο την ανάπτυξη ικανοτήτων», 1.7.2014
  - «Σχεδιασμός & Αξιολόγηση Διαθεματικών Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων με στόχο την ανάπτυξη ικανοτήτων», 19.9.2014
- Ενημερώσεις μέσω **eTwinning mailing list**



# Δραστηριότητες

Διαθέσιμο online

## Διαδικτυακή κατάρτιση (*Webinars*)

- “How to Design and Assess Learning Activities fostering a Competence – Based Approach” στο πλαίσιο του **eTwinning** Σεμιναρίου 2014: Competence based teaching and learning in practice, <http://vimeo.com/95351402>
- «Δημιουργία ομάδων, αξιολόγηση και εκπαιδευτική αξιοποίηση ΤΠΕ στα projects», <https://www.youtube.com/watch?v=cqzesbcq4f8>, 23.6.2014, **1.370** προβολές
- “Φέτος θα αναλάβω project, τι πρέπει να γνωρίζω;”, [https://www.youtube.com/watch?v=LGD\\_AtBXnxM](https://www.youtube.com/watch?v=LGD_AtBXnxM) 15.9.2014
- «Αυθεντική αξιολόγηση: χρήση ηλεκτρονικού φακέλου μαθητή στα projects» <https://www.youtube.com/watch?v=UhfJAYOx7Xc>, 23.10.2014





## Οδηγός χρήσης Διαθέσιμος στις Ακαδημίες Κατάρτισης (για εκπαιδευτικούς):

[http://portal.opendiscoveryspace.eu/sites/default/files/manual/el/ODS%20Portal Share Resources in Community Tch.pdf](http://portal.opendiscoveryspace.eu/sites/default/files/manual/el/ODS%20Portal%20Share%20Resources%20in%20Community%20Tch.pdf)

## Κοινότητα κατάρτισης εκπαιδευτικών: Διεθνής



<http://portal.opendiscoveryspace.eu/community/training-teachers-competence-based-educationtransit-73929>

## Ελληνική

<http://portal.opendiscoveryspace.eu/community/katartisi-ekpaideytikon-stin-ekpaideysi-gia-anaptyxi-ikanotiton-184334>

Home | Κατάρτιση εκπαιδευτικών στην εκπαίδευση για ανάπτυξη ικανοτήτων

Κατάρτιση εκπαιδευτικών στην εκπαίδευση για ανάπτυξη ικανοτήτων  
Parent Community: [Training teachers in competence based education:TRANSit](#)

Managed By:  
  
Lamprini Kolovou  
  
Katerina Riviou

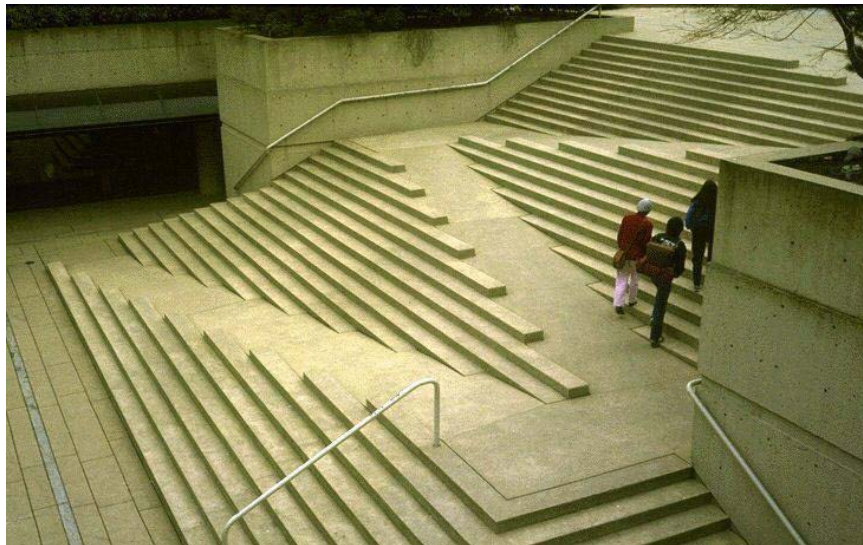
Created on: 05.11.2013  
Last visited: 04.03.2015

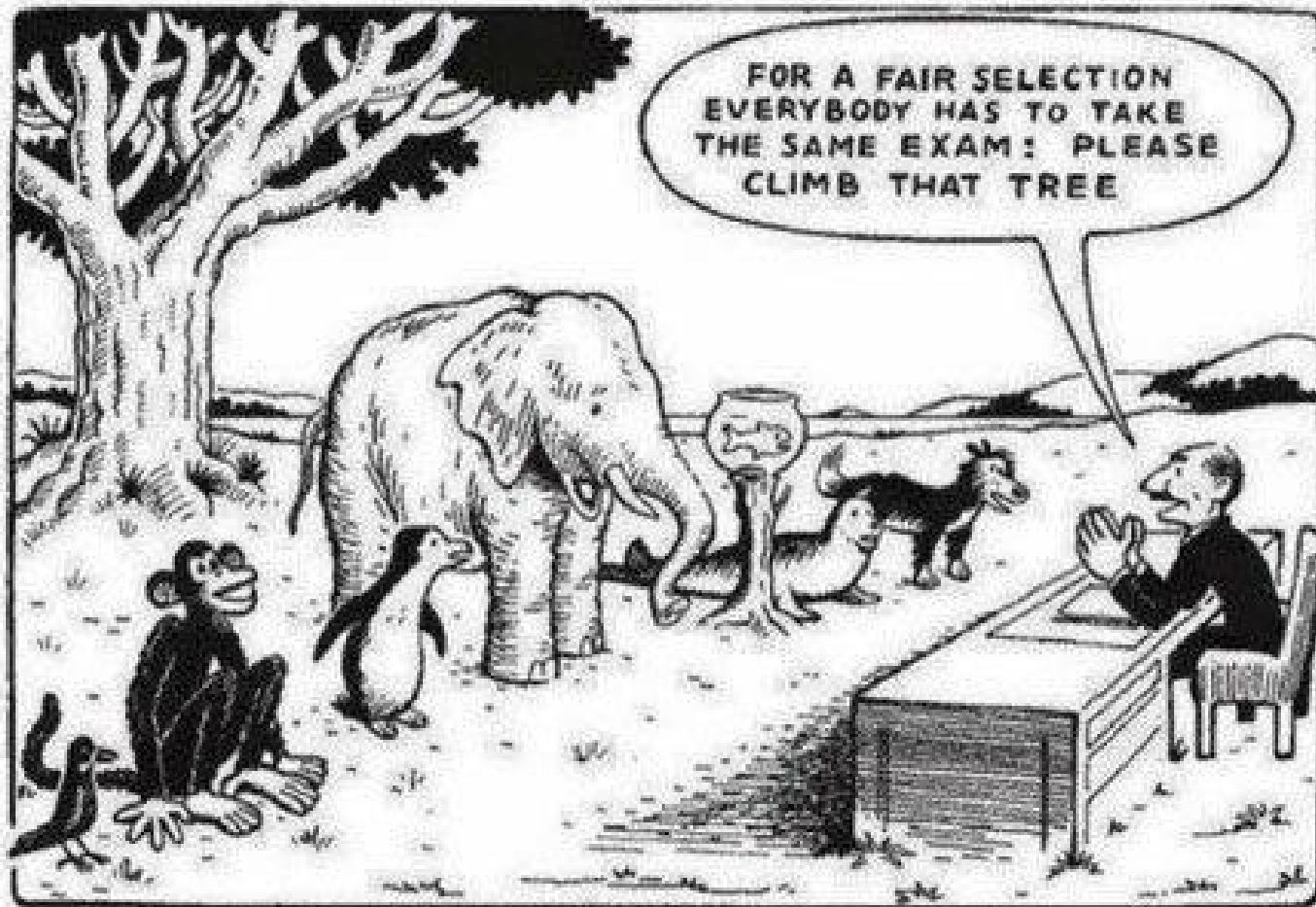
Network of related communities

f t in @

# Καθολική Σχεδίαση (Universal Design)

- Αρχική προέλευση από τη σχεδίαση **κτιρίων, προϊόντων και περιβαλλόντων** τα οποία να είναι προσβάσιμα από **όλες** τις κοινωνικές ομάδες συμπεριλαμβανομένων των ηλικιωμένων και αυτών με κάθε είδους αναπηρίες





# Our Education System

## Σχεδίαση για Όλους - Design for All (DfA)

- Ευρωπαϊκή πρωτοβουλία που σχετίζεται με προϊόντα ΤΠΕ και η-προσβασιμότητα (Web Accessibility Initiative/WAI)
- Σχεδίαση για Όλους: είναι πιθανή η παραγωγή αγαθών ΤΠΕ, τα οποία μπορούν να είναι προσβάσιμα από όλους τους πιθανούς χρήστες **χωρίς τροποποίηση**, ή τουλάχιστον να είναι εύκολο να προσαρμοστούν στις διαφορετικές ανάγκες, ή να γίνεται χρήση τυποποιημένης διεπαφής η οποία μπορεί να είναι εύκολα προσβάσιμη με χρήση υποστηρικτικής ή προσαρμοστικής τεχνολογίας (ΑΤ)

# Καθολική Σχεδίαση για τη Μάθηση

- Η ιδέα της καθολικής σχεδίασης μεταφέρθηκε στο χώρο της εκπαίδευσης ως **Καθολική Σχεδίαση για τη Μάθηση/ universal design for learning (UDL)**
- Βασικές αρχές περιλαμβάνουν:
  - Ευελιξία, παροχή πολλαπλών μέσων παρουσίασης, μέσω δράσης & έκφρασης, μέσω εμπλοκής στη διαδικασία μάθησης, καταλληλότητα περιβάλλοντος μάθησης.

# Δραστηριότητες

- Δια ζώσης
  - 5ημερα σχολεία
  - Εργαστήρια κατάρτισης σε Αθήνα, Κρήτη
    - «Σχεδιασμός Διαθεματικών Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων με εφαρμογή των αρχών της Καθολικής Σχεδίασης για Μάθηση», 27/3/2015, 14.00-17.00, Ελληνογερμανική Αγωγή
- Διαγωνισμοί (σχεδίαση εκπ. δραστηριοτήτων)



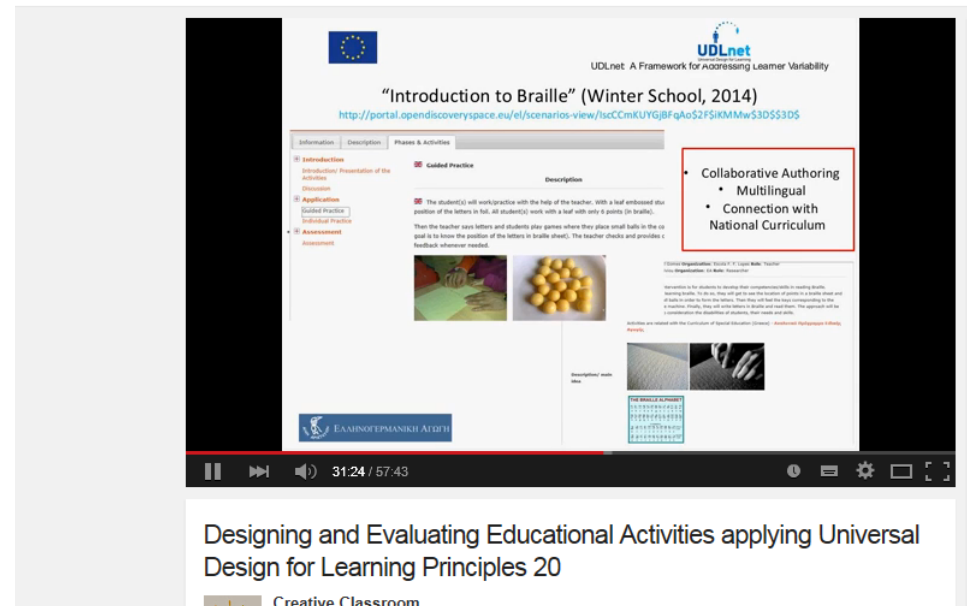
# Δραστηριότητες

Διαθέσιμο online

- Διαδικτυακή κατάρτιση (**Webinars**)
  - “Designing and Evaluating Educational Activities applying Universal Design for Learning Principles, <https://www.youtube.com/watch?v=T4uGUMaDuy4>, 27.2.2015
  - Σχεδίαση Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων με εφαρμογή των αρχών της Καθολικής Σχεδίασης για Μάθηση, 23.03.2015 (λεπτομέρειες θα ανακοινωθούν στην κοινότητα)

Μπορείτε να το δείτε live & μετά διαθέσιμο online

YouTube GR



The screenshot shows a YouTube video player with a video titled "Introduction to Braille" (Winter School, 2014). The video player interface includes a search bar, a play button, and a progress bar showing 31:24 / 57:43. The video content displays a webpage from the UDLnet project, which is a framework for addressing learner variability. The webpage features a navigation menu with sections like "Introduction", "Guided Practice", and "Assessment". A red box highlights a list of features: "Collaborative Authoring", "Multilingual", and "Connection with National Curriculum". The video player also shows the YouTube logo and the text "Creative Classroom" at the bottom.



**Διεθνής κοινότητα:**

<http://portal.opendiscoveryspace.eu/community/udlnet-universal-design-learning-framework-addressing-learner-variability-669613>

**Ελληνική κοινότητα:**

<http://portal.opendiscoveryspace.eu/community/katholiki-shediasi-gia-mathisi-ena-plaisio-poy-apeythynetai-sti-diaforetikotita-toy>

**Πρακτικές, παραδείγματα και σενάρια καθολικού σχεδιασμού**  
Αποθετήριο καλών πρακτικών: [udlnet.di.uoa.gr/](http://udlnet.di.uoa.gr/)




Round-up of Summerschool 2014  
Click [here](#) for more information!



Practical Links  
Here you can find all [practical info](#) you need



Brochure/Leaflet  
Click [here](#) to download the Brochure of the Summer School



udlnet.ea.gr/



# ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Κατερίνα Ρίβιου  
[kriviou@ea.gr](mailto:kriviou@ea.gr)