

OPERATORESTILLING:



REKNE KATTEN!



DRAGEN



MUSIK
KATTEN



SLEME
KATTEN

20
kroner

På Sagvåg Skule Skal
det vere opera. Ejn
Kloka 12:00 den er for
Skuien. og en kloka 18:00
den er for alle. Det er
30.10. Dagen før halloween



Γειά.

Είμαι η Αρχηγός της όπερας «Μαθηματική Γάτα».

Η Τρίτη Δημοτικού έφτιαξε αυτή την παράσταση. Είναι για πύλες μέσα σε μια ντουλάπα αλλά η ντουλάπα είναι κλειδωμένη και για να την ανοίξεις πρέπει να λύσεις προβλήματα μαθηματικών. Βρίσκουν φαντάσματα και ένας δράκος κλειδώνει μια από τις πύλες αλλά μπήκαν στον 'χαρούμενο κόσμο' τραγουδώντας ένα τραγούδι μαθηματικών. Στον 'χαρούμενο κόσμο' υπήρχαν πολλά λουλούδια και πολλοί χαρούμενοι άνθρωποι και πολλά άλλα πράγματα. Μετά είχαμε τον 'κόσμο της μουσικής' και τον 'κόσμο της ζάχαρης'. Οι κύριοι χαρακτήρες είναι η μουσική γάτα, η κακιά γάτα, η μαθηματική γάτα και ο δράκος.

"Σας ευχόμαστε καλή τύχη με την παράστασή σας" –

Χαιρετισμοί, Aftenposten Junior

Φανταστείτε- μια όπερα στο Stord!

Η Γ Δημοτικού ασχολήθηκε με ένα μεγάλο και συναρπαστικό έργο: τη δημιουργία μιας όπερας. Δεν πρόκειται για μια καθημερινή δραστηριότητα, αλλά για μια που περιλαμβάνει περιέργεια, δημιουργικότητα και καλλιτεχνική έκφραση. Τα μαθηματικά παύουν να είναι ξεροί αριθμοί πάνω στο χαρτί, βγαίνουν από τα βιβλία και μπαίνουν σε μια ιστορία γεμάτη φαντασία που παίρνει σάρκα και οστά με τραγούδι και θέατρο. Δεν υπάρχει αμφιβολία- έχουμε εντυπωσιαστεί με τη δράση, τους ανθρώπους που πήραν την πρωτοβουλία, και βέβαια με τους δημιουργικούς μαθητές που συμμετείχαν με ενθουσιασμό στη δράση. Χρησιμοποιούν όλο το εύρος των δυνατοτήτων τους και τις χρησιμοποιούν όπως αυτοί θέλουν. Ανυπομονούμε να δούμε τα αποτελέσματα!

Καλή επιτυχία,

Liv Kari Eskeland

Δήμαρχος του Stord

Η Εθνική Όπερα του Bergen είναι πρόθυμη να υποστηρίξει τις δράσεις Επιστημονικής Όπερας WASO, και να εξερευνήσει το πώς οι ιστορίες, η μουσική και η ανθρώπινη φωνή μπορούν να δημιουργήσουν μαγικές εμπειρίες. Η Τέχνη και η Επιστήμη- τόσο συχνά διαχωρισμένες- είναι στην πραγματικότητα ένα περίπλοκο δίδυμο: μοιράζονται τη δημιουργικότητα, τη φαντασία, διεργασίες, ιδέες και μια σπουδαία και συναρπαστική αίσθηση του 'τι θα συμβεί αν;'. Έτσι, το να τις φέρνουμε μαζί για να φτιάξουμε μια όπερα είναι μια υπέροχη ευκαιρία. Οι δράσεις Επιστημονικής Όπερας WASO μέχρι στιγμής περιλαμβάνουν τα θέματα: θαλάσσια όντα, θαλάσσια εξερεύνηση, ηλεκτρισμός, το τρίγωνο των Βερμούδων- η περιπέτεια ολοένα και μεγαλώνει. Γι'αυτό έχουμε μεγάλες προσδοκίες από την αποψινή νέα παραγωγή. Συγχαρητήρια σε όλους, lykke til (καλή τύχη) και τις καλύτερες ευχές.

Mary Miller

Γενική & Καλλιτεχνική Διεύθυνση,

Εθνική Όπερα του Bergen

Η Μαθηματική Γάτα

Η Μαθηματική Γάτα είναι από το Μαθηματικό-κοσμο, πάει στο Μαθηματικό σχολείο και της αρέσει να λύνει Μαθηματικά προβλήματα. Η αγαπημένη της άσκηση είναι ο πολλαπλασιασμός αλλά δεν της αρέσουν τα πολύ δύσκολα προβλήματα.

Η Μουσική Γάτα

Η Μουσική Γάτα είναι από το Μουσικό-κοσμο. Πάει στο Μουσικό σχολείο. Της αρέσει να παίζει μουσική. Της αρέσει το φαγητό σε σχήμα νοτών. Της αρέσει να τρώει τα τραγούδια των άλλων γατιών με δάλτσα. Μισεί τους ανθρώπους που της κλέβουν τη Μουσική.

Η Κακιά Γάτα

Η Κακιά Γάτα είναι από τον Υπό-κοσμο. Πάει στο Κακό σχολείο. Της αρέσει να 'πειράζει' τους ανθρώπους. Το αγαπημένο της φαγητό είναι τα φαντάσματα. Έχει κοφτερά νύχια. Μισεί τους ανθρώπους που την 'πειράζουν'.

Δράκος

Ο Δράκος είναι από τον Υπόκοσμο
Δουλειά του είναι να φυλάει μια πύλη
Του αρέσει να τρομάζει τους ανθρώπους
Το αγαπημένο του φαγητό είναι οι γάτες και οι σκύλοι
Μισεί τις γάτες, τα μαθηματικά προβλήματα και την όπερα

Σύνοψη – Η Μαθηματική Γάτα

Η Μαθηματική Γάτα είναι στο Μαθηματικό Σχολείο και κάνει τις ασκήσεις της. Ακούει θορύβους από τη ντουλάπα αλλά η ντουλάπα είναι κλειδωμένη. Όταν καταφέρνει να μπει φτάνει σε μια πύλη. Αυτός είναι ο Υπόκοσμος. Εδώ συναντάει την Κακιά Γάτα. Μετά φτάνουν σε μια άλλη πύλη. Όταν μπαίνουν φτάνουν στο Μουσικόκοσμο όπου συναντούν τη Μουσική Γάτα. Στο τέλος φτάνουν σε ένα τελικό κόσμο, αυτός είναι ο Χαρούμενος Κόσμος.



1 - Ηθοποιοί/ Τραγουδιστές



2: Συνθέτες/ Ορχήστρα



3: Ομάδα ήχου, φωτισμού και τεχνολογίας



4: Ομάδα δημοσίων σχέσεων



5: Ομάδα σκηνογραφίας και κοστούμιών

Επιστημονική Όπερα-Write a Science Opera (WASO)

Η Επιστημονική Όπερα (WASO) είναι μια δημιουργική προσέγγιση επαγγελματικής ανάπτυξης στην διδασκαλία της μουσικής και των επιστημών μέσω της διερευνητικής μάθησης όπου μαθητές διαφόρων ηλικιών με την υποστήριξη δασκάλων, καλλιτεχνών της όπερας, καθηγητών της επιστήμης και επιστημόνων είναι οι δημιουργοί μιας εκπαιδευτικής παράστασης. Στο WASO οι δάσκαλοι της επιστήμης, των μαθηματικών, της μουσικής και του θεάτρου ηγούνται μιας δημιουργικής διαδικασίας βασισμένης στη διερεύνηση που επιδεικνύει τις κοινές παρορμήσεις της επιστήμης και της τέχνης. Ένα επιστημονικό ή μαθηματικό θέμα επιλέγεται ως επίκεντρο της μάθησης και παρέχει έμπνευση για μια δημιουργική σχολική δράση. Το αποτέλεσμα είναι μια παράσταση δημιουργημένη και εκτελεσμένη από μαθητές. Οι χαρακτήρες, το λιμπρέτο, η μουσική σύνθεση, η σκηνογραφία, οι δημόσιες σχέσεις και ο προϋπολογισμός δημιουργούνται όλα από τους μαθητές. Η «Μαθηματική Γάτα» είναι η πρώτη δράση με μαθηματικό θέμα: Η όπερα εμπνεύστηκε από την προπαίδια.

20175
1839•1994•2014



HØGSKOLEN STORD/HAUGESUND

BERGEN
NASJONALE
OPERA



SAGVÅG SKULE

Stord kommune

Skulen vår!

WASO
WRITE A SCIENCE OPERA

Και τέλος... κάποιες ερωτήσεις για την όπερα «Η
Μαθηματική Γάτα»:

1. Σε ποια πύλη πήγαν πρώτα για να
φτάσουν στον Υπόκοσμο και πότε
συνάντησαν τον Δράκο στην τελευταία
πύλη;
2. Ποιος άνοιξε τη ντουλάπα;
3. Πιστεύετε ότι υπήρχε κάτι στην
παράσταση που αυτοσχεδιάστηκε; Εάν
ναι, τι;