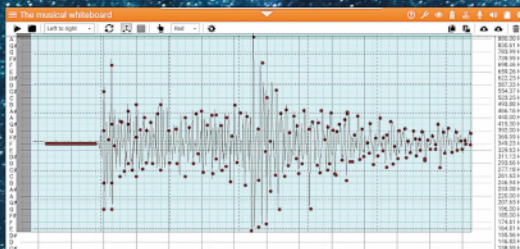




«Ξύπινα Ροσέττα»
Ρυθμική ηχοποίηση βαρυτικής σφενδόνης
(βραβείο ESA 2014)



Μετατροπή σειсмоγράματος σε ήχο (Δράση: «Μελωδία της Γης»)



Ένα θέατρο με πρωταγωνίστρια την Επιστήμη
(Δράση: «Μαθαίνοντας Επιστήμη μέσα από το Θέατρο»)



Global Science Opera in real time
Δημοσιευμένη καλή πρακτική του Ευρωπαϊκού Schoolnet



Αστερισμός του Ορίωνα
(Δράση: «Ήχοι των Αστρων»)



Αντιστοίχιση χρωματικής κλίμακας με έννοιες της Φυσικής



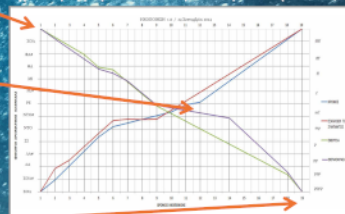
Ηχοποίηση μεγεθών από τη Γένεση του Σύμπαντος



Ηχοποίηση της Αρχής



Το απώτερο μέλλον



Γραφική παρτίτσα